



Hauteur de vue

Grâce à l'ossature bois, cette maison maçonnerie, éditée dans les années 1960, fait peau neuve et prend de la hauteur sur l'océan pour se transformer en une agréable maison de vacances. Grâce aux conseils avisés d'une entreprise locale spécialisée, les propriétaires réussissent à combiner confort moderne et style des cabanes de résinier landaises. **Par Pauline Malras.**



Les pieds dans le sable, la terrasse se présente comme une avancée sur les dunes et regarde vers l'océan. Le débord de toiture fait écho à l'architecture régionale.



L'AVIS DE ...

VINCENT ET JULIEN AMADE,
gérants de l'entreprise
G. Pallas

Il faut anticiper le vieillissement du bois

Comment vieillira le bardage bois exposé au climat de la région landaise ?

Traité uniquement en autoclave classe 3 avant la pose, le bardage résistera au temps, mais deviendra progressivement gris argenté au fil des ans, tandis qu'un bois non traité aura tendance à noircir. Aucun entretien n'est nécessaire. Le choix des menuiseries est lié à l'anticipation de ce vieillissement : la patine du bois rejoindra bientôt leur teinte anthracite. On observe déjà sur la maison un léger grisaillement dû à l'exposition aux embruns.

Comment l'entreprise G. Pallas accompagne-t-elle ses clients pour un projet de cette ampleur ?

Peu importe le type de construction bois, nous nous efforçons de prodiguer les meilleurs conseils pour le choix des matériaux. C'est pour cela qu'en amont de chaque projet nous prenons le temps d'expliquer les finitions envisageables et le vieillissement du bois en présentant nos précédentes expériences. Cela permet au client de se projeter et d'être fixé avant de commencer les travaux. Rien de tel que la visite d'une autre réalisation pour mieux se figurer l'aspect du bois, voire découvrir l'atelier de fabrication pour admirer les ossatures. Un projet bien préparé est la promesse d'un chantier serein.



- 1.** La construction d'origine manque de caractère et de hauteur dans ce cadre privilégié.
- 2.** La maison rabotée est ensuite rehaussée par des briques Porotherm pour recevoir l'extension.
- 3.** L'ossature en pin des Landes est assemblée à l'aide d'une grue de levage.
- 4.** Percé dans l'un des pignons, l'accès à la terrasse se fera à travers une grande baie.
- 5.** La charpente traditionnelle donne de la hauteur aux nouvelles pièces de séjours.

Au nord de Mimizan, cette ancienne annexe de colonie de vacances avait pour atouts majeurs sa situation géographique et sa vue : au pied des dunes et au contact direct de la mer. Constituée uniquement de quatre petites chambres et deux salles de bains collectives, elle n'était pas du tout adaptée aux besoins quotidiens d'une famille. Les propriétaires décident donc de la transformer du tout au tout pour en faire leur maison de vacances. La surélévation est évidente, elle permettra de gagner en surface habitable et d'ouvrir de nouvelles perspectives sur l'océan. L'ossature bois et

le choix de l'entreprise G. Pallas, des charpentiers implantés dans la région depuis plusieurs générations, s'imposent d'eux-mêmes dans ce cadre privilégié.

Surélever pour transformer

Une vue rasante sur la dune, l'absence de lumière et la surface réduite rendent évidente la surélévation de cette maison de plain-pied. Les propriétaires aidés des conseils de Vincent et Julien Amade (G. Pallas) conçoivent un projet d'extension en pin qui absorbe entièrement l'existant pour dessiner les contours d'une maison aux antipodes du style de la bâtisse d'origine. Dans un premier temps, une partie



de la toiture à double pente est déposée et les murs maçonnés sont rehaussés pour former un plat sur la moitié de la construction. Il doit recevoir un nouveau plancher en bois et l'ossature de l'extension. Des panneaux préfabriqués sont dressés à l'aide d'une grue de levage pour refermer la surélévation. À l'intérieur, une charpente traditionnelle est assemblée et laissée apparente pour gagner en hauteur. Le nouvel étage accueille désormais un grand séjour, une salle à manger et la cuisine, tandis que le rez-de-chaussée est aménagé pour recevoir les chambres et les salles de bains. Orientée ouest et nord-ouest, face à l'océan, une terrasse sur

pilotis entoure le volume initial et forme une avancée vers le paysage, abritée d'un débord de toiture.

Le bois pour habiller

L'ensemble de la maison est revêtu de lames verticales en bois, si bien qu'on ne distingue plus du tout l'ancienne construction. La structure et les habillages extérieurs sont réalisés à partir d'une même essence : le pin maritime landais. Il est choisi dans un souci de tradition, mais aussi parce qu'il n'implique aucun entretien. Le soleil, le vent et les embruns se chargeront de patiner ce matériau régional. En outre, son usage participe ●●





1. Le rez-de-chaussée reçoit une isolation extérieure en laine de verre de 120 mm entre les montants de la structure ITE rapportée.

2. La terrasse extérieure sur pilotis rehausse le point de vue sur le paysage.

3. La maison change profondément de style avec un bardage à couvre-joint vertical, des chevrons apparents et des tuiles de Marseille.

La maison s'inspire de l'esthétique des cabanes de résinier landaises

••• à l'économie locale en respectant un circuit court d'approvisionnement et endosse ainsi une faible empreinte carbone. Les parois de l'extension se composent alors d'un bardage à couvre-joint vertical (traité classe 3), de panneaux bois de 22 mm, d'une laine de verre de 120 mm d'épaisseur, d'un pare-vapeur, d'un contreventement en contreplaqué de pin de 9 mm, et d'un contre-lattage bois de 45 mm

comprenant une seconde isolation recouverte d'un placage en peuplier de Dordogne. La charpente reçoit un chevronnage en pin maritime, surmonté de panneaux PSE graphités isolants et d'une sous-face en épicéa. Pour parfaire le confort thermique de la maison, des menuiseries aluminium anthracite encadrent la vue et un poêle à bois complète le chauffage central et réchauffe les pièces de jours I

PUB